



Algeciras Andalusí (siglos VIII-XIV)

Catálogo de la Exposición

Fundación Municipal de Cultura "José Luis Cano"
Algeciras, del 3 de Julio al 31 de Diciembre de 2003



Año Almanzor

LOTE DE *DIRHAM*-ES

Lugar de hallazgo: Tarifa (Cádiz)

Siglo XIII

Plata

Dimensiones: Varias

Museo Municipal de Algeciras

Nº Inv: 1.508, 1509, 1510 y 1.512

Los almohades van a introducir cambios significativos en la moneda de al-Andalus. La primera de esas reformas atañe al aspecto de los dinares, en el que se tiende a suprimir el nombre de la ceca, al tiempo que desaparece casi por completo la fecha de acuñación. Con todo, aunque el dinar almohade deja de proporcionar esa valiosa información histórica, ofrece una relación completa de la línea dinástica. Por lo que respecta a la moneda de plata almohade, que es lo que ahora nos interesa, su política de autoexaltación trae consigo una innovación formal de gran



IA



IIA

trascendencia: la creación de un *dirham* cuadrado. Esta moneda tiene un peso en torno a 1'50 gr. y alcanza una notable pervivencia, porque subsiste a la definitiva caída de los almohades en el 667/1269 en los distintos reinos epigonos de ambos lados del Estrecho (nazaries y merinies). La leyenda (anverso: "Sólo hay un Dios // El asunto todo es de Dios // No hay fuerza más que en Dios": reverso: "Dios es nuestro Señor // Muhammad es nuestro Enviado // El Mahdi es nuestro Guía ") se repite en el numerario nazari y merini, por lo no es fácil dilucidar la adscripción dinástica y cronológica de estas piezas carentes de fechación y ceca.

Los ejemplares que se presentan en este catálogo, fueron hallados, los medios *dirham*-es, en la ciudad de Tarifa y el cuarto de *dirham* en el transcurso de la intervención arqueológica realizada en la c/ Rocha, esquina con c/ Muñoz Cobos.

BIBLIOGRAFÍA

V. M. E.

Inéditos.



IA



IIA



IA



IIA



IA



IIA